

**Комунальний заклад Львівської обласної ради
«Львівський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти»
Кафедра суспільствознавчої освіти**

**Освітня програма підвищення кваліфікації
педагогічних працівників
закладів загальної середньої освіти
«Основи фото та відеозйомки, створення візуального
контенту для педагогічних працівників»**

Програма підвищення кваліфікації розглянута і рекомендована
до затвердження на засіданні кафедри суспільствознавчої освіти
(протокол № 12 від 06.10.2023 р.)

Завідувач кафедри

Галина СОХАНЬ

Програма підвищення кваліфікації затверджена науково-методичною радою

(протокол № 10 від 26.10.2023 р.)

Голова науково-методичної ради

Павло ХОБЗЕЙ

I. ЗАГАЛЬНІ ВІДОМОСТІ

Найменування: Освітня програма курсів підвищення кваліфікації для педагогічних працівників закладів загальної середньої освіти «Основи фото та відеозйомки, створення візуального контенту для педагогічних працівників»

Розробник: Михальов В.О., керівник гуртків з фото та відеозйомки Сокальської СЮТ

Мета: науково-методичний супровід професійного розвитку педагогів закладів загальної середньої освіти у їх підготовці до організації навчання учнів з використанням сучасних цифрових технологій.

Напрямок: використання інформаційних та цифрових технологій в освітньому процесі, включаючи електронне навчання, інформаційне та практичні курси.

Вид: навчання за програмою підвищення кваліфікації.

Обсяг: 8 годин.

Форма навчання: очна.

Перелік компетентностей, що вдосконалюватимуться/набуватимуться:

- **професійно-педагогічна компетентність** – обізнаність із сучасними ресурсними матеріалами з методики викладання, вміння конструювати сучасне освітнє середовище;
- **інформаційно-цифрова компетентність** – використання ІКТ-технологій у навчально-виховному процесі; уміння працювати в умовах інноваційного освітнього простору.

Місце проведення: КЗ «Сокальський будинок дитячої та юнацької творчості» Сокальської міської ради Львівської області.

Очікувані результати:

Унаслідок проходження курсів підвищення кваліфікації за цією програмою слухач:

- застосовує на практиці отримані знання для створення якісного аудіовізуального контенту, навчальних відео, навчальних блогів, матеріалів для сайтів, ютуб каналів та соціальних мереж, а також створює презентації та фотозвіти, короткометражні, документальні фільми та нариси.
- володіє спеціальними методиками та вправами для розвитку творчого потенціалу дитини у напрямку фотомистецтва та арттерапії.

**Документ, що видається за результатами підвищення кваліфікації:
сертифікат**

II. ЗМІСТ ПРОГРАМИ

Час за робочою навчальною програмою – 8 годин

Тема 1. Інтеграційно-мотиваційне заняття (практичне, 1 година)

- 1.1. Реєстрація учасників. Ознайомлення з програмою спецкурсу.
- 1.2. Формування очікувань учасників.

Тема 2. Основи фотозйомки, використання фотомистецтва як арттерапії бути щасливим це – просто (лекція, 1 година)

План лекційного заняття

- 2.1. Обладнання для фотозйомки.
- 2.2. Використання смартфонів та їх налаштування для створення якісного фотоконтенту.
- 2.3. Жанри фотографії.
- 2.4. Використання фотомистецтва, як арттерапії.
- 2.5. Фотомистецтво і відчуття щастя.

Тема 3. Створення якісного фото контенту та основи репортажної зйомки (практичне, 2 години)

План практичного заняття

- 3.1. Крупності в портретній зйомці.
- 3.2. Основи композиції кадру, ракурс і точка зйомки, робота зі світлом.
- 3.3. Швидка корекція експозиції та способи фокусування на смартфонах.
- 3.4. Підготовка до репортажу, сценарій, вибір локації, освітлення, крупність планів.
- 3.5. Як розповісти цікаву історію в образах, відбір та публікація фото.

Тема 4. Розвиток творчих здібностей учнів у фотомистецтві з використанням практичних вправ (практичне, 2 години)

План практичного заняття

4.1. Вчимося дивитися на світ довкола нас. Авторські вправи з композиції. Виділення кольором. Виділення за формою та світлом. Групування та поєднання об'єктів довільних форм, вправи з мінімалістичними формами, вправи з текстурами.

4.2. Миттєвості, які більше не повторюються. Практичні вправи з фіксування світлотіньових малюнків на об'єктах, авторська вправа «Тіні, які оживають».

4.3. Поділіться щастям з іншими. Зйомка сонячних променів та неба.

4.4. Вільний вибір – заняття у вигляді прогулянок зі зйомкою на довільну тему (жанри: архітектура, стріт, пейзаж, спортивний репортаж, документалістика).

Тема 5. Основи відеозйомки. Створення навчального відео та іншого контенту. Використання фото та відео редакторів
(практичне, 2 години)

5.1. Відеозйомка на смартфон. Основні налаштування камери. Основні рухи камери. Запис звука.

5.2. Зйомка навчальних відео, відеоблогів. Основне обладнання, освітлення, звук, використання декількох камер.

5.3. Основи документальної та репортажної зйомки.

5.4. Використання фото та відеоредакторів для ПК та смартфонів.

Вихідне діагностування, рефлексія (практичне, 1 година)

Контроль за знаннями слухачів проводиться послідовно й систематично: на практичних заняттях – індивідуальне та фронтальне опитування, виконання самостійної роботи; на лекціях – експрес-контроль, що передбачає постановку конкретних питань з теми.

Оцінювання розглядається як засіб одержання зворотної інформації про результативність підвищення кваліфікації та внесення коректив у методику роботи зі слухачами курсів. Оцінювання вербальне.

III. РОЗПОДІЛ ГОДИН ЗА ВИДАМИ ДІЯЛЬНОСТІ

Назви тем	Кількість годин			
	Усього	Лекції	Практичні	Семінарські
<i>Тема 1. Інтеграційно-мотиваційне заняття</i>			1	
<i>Тема 2. Основи фотозйомки, використання фотомистецтва, як арттерапії бути щасливим це – просто.</i>		1		
<i>Тема 3. Створення якісного фото контенту та основи репортажної зйомки.</i>			2	
<i>Тема 4. Розвиток творчих здібностей учнів у фотомистецтві з використанням практичних вправ</i>			2	
<i>Тема 5. Основи відеозйомки. Створення навчального відео та іншого контенту. Використання фото та відео редакторів.</i>			1	
Вихідне діагностування, рефлексія		1		
Всього годин:	8	2	6	0