# Комунальний заклад Львівської обласної ради

**«Львівський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти»**

**Завдання для ІІІ етапу Всеукраїнської олімпіади з польської мови і літератури**

**2023-2024 н.р.**

**10  KLASA**

**I CZĘŚĆ LEKSYKALNO – GRAMATYCZNA** **Punktacja 30 p**

**Zadanie 1.**

**Proszę zamienić imiesłowowe równoważniki zdań na zdania złożone.**

1.Decydując się na zmianę pracy, wiele ryzykował.

…………………………………………………………………………………………

2.Wracając z zajęć, wstąpię do ciebie.

………………………………………………………………………………………….

3.Czytając artykuł, robię notatki.

………………………………………………………………………………………….

4.Nie mając dość czasu, Piotr nie przygotował się do testu z języka polskiego.

…………………………………………………………………………………………….

5.Nie mogąc do nas przyjść, Ewa zatelefonowała.

.............................................................................................................................................

Punktacja…../5 p

**Zadanie 2.**

**Proszę użyć prawidłowej formy liczebnika i rzeczownika.**

Brakowało ciągle …………………………………… (5, książki)

Marek pracuje w ……………………………………. (3, zakłady)

Jestem zainteresowany tylko ……………………………… (2, przedmioty)

Jan pisze artykuły do ………………………………….. (4, gazety)

Przedwczoraj uczyłem się przez ………………………….. (5, godziny)

**.** Punktacja…../5 p

**Zadanie 3.**

**Proszę utworzyć formę trybu rozkazującego.**

1. (ty, wziąć) …………… go ze sobą!
2. (wy, być) ……………. spokojni o mnie!
3. (my, wejść) ……………….. do środka!
4. (wy, wytrzeć) …………………. dobrze buty!
5. (wy, mieć) ……………. trochę odwagi cywilnej.
6. (wy, bić) Nie ……………. Tego psa!
7. (ty, zamknąć) ………………….. drzwi!
8. (ty, otworzyć) ………………….okno!
9. (ty, zgasić) …………….. światło!
10. (wy, rozmawiać) Nie ……………………… tak głośno!

Punktacja…../5 p. (10x po 0,5p.)

**Zadanie 4**

**Proszę uzupełnić zdania podanymi czasownikami w ramce w odpowiedniej formie w czasie przeszłym.**

|  |
| --- |
| Objechać, podjechać, przejechać, wjechać, rozjechać się, rozjechać, wjechać, zjechać, wyjechać, najechać, zajechać |

1.Turyści …………….. po mieście.

2. Powiedział: „Proszę ………………. przez most”.

3. Do mojego mieszkania można ……………… windą.

4. Przed dom …………………….. taksówka.

5. Pędzący samochód …………………….. na staruszkę, która stała na ulicy.

6. Wszyscy ……………….. po weselu do swoich posiadłości.

7. Nie wiedziałem, czy mogłem ……………….. z tej wysokiej góry.

8. Samochód był w garażu. Musiałem ……………… z garażu.

9. Jakiś kierowca ………………… mi drogę i dlatego miałem wypadek.

10. Po kilku minutach kolarze ……………….. na stadion.

Punktacja…../10 p.

**Zadanie 5** .

**Proszę przekształcić zdania używając trybu warunkowego (zdania zaczynamy od słowa : gdyby – w różnej formie)**

1.Jeśli będę miał czas, przyjdę do ciebie.

……………………………………………………………………………………………

2. Jeżeli nie będzie przeszkód, pojedziemy na ryby.

…………………………………………………………………………………………….

3.Jeżeli nauczysz się wszystkich znaków drogowych, zdasz egzamin.

…………………………………………………………………………………………….

4.Jeżeli pójdziesz wcześnie spać, będziesz czuł się dobrze rano.

…………………………………………………………………………………………….

5.Jeżeli będziesz uprzejmy w stosunku do innych, wszyscy będą cię lubić.

……………………………………………………………………………………………. Punktacja…../5 p

**II  ROZUMIENIE  I ANALIZA TEKSTU PISANEGO Punktacja…../10 p.**

**Cenzura**

Dzieci nie mogą ocenić, co jest dla nich dobre, a co złe i starsi muszą im pomagać. Ale dorośli? Czy oni mogą sami o tym decydować? Owszem tak, ale nie zawsze i nie wszyscy. Cenzura jest instytucją dla dobra społeczeństwa. Tak, jak prawo. Czy można sobie wyobrazić społeczeństwa bez prawa? Chyba nie.

Któż może decydować o tym, że film czy książka nadaje się do opublikowania? Należy pamiętać o tym, że cenzor ocenia wartość artystyczną dzieła. Jednak większość książek i filmów, oraz sztuk teatralnych, które powstają obecnie nie posiada żadnej wartości, są produktami przemysłu rozrywkowego. Często są reklamowane dla pieniędzy, nie zwracają uwagi na wartość estetyczną i etyczną. Przed taką sztuką chroni nas właśnie cenzura. Aby społeczeństwo mogło normalnie funkcjonować konieczna jest instytucja cenzury.

**Zadanie 1. Proszę połączyć zwroty i wyrażenia z tekstu z odpowiednimi definicjami podanymi w ramce.**

|  |
| --- |
| Człowiek nieodpowiedzialny, interweniować, coś nie nadaje się do opublikowania, coś nie posiada wartości, przemysł rozrywkowy, wolność absolutna, liberalizm |

|  |  |
| --- | --- |
| **Zwroty i wyrażenia** | **Definicje** |
|  | Pobłażliwość wobec poglądów i postaw. |
|  | Wstawiać się za kimś. |
|  | Wytwarzanie produktów w sposób masowy |
|  | Coś, co jest niestosowne i nieodpowiednie do druku. |
|  | Człowiek, na którym nie można polegać. |
|  | Całkowita swoboda. |
|  | Coś, co nie odpowiada wysokim wymaganiom. |

Punktacja…../7 p.

**Zadanie 2. Proszę zaznaczyć w tabeli odpowiedzi na pytania (P - prawda, N- nieprawda, BI- brak informacji)**

1. Cenzura jest instytucją dla dobra społeczeństwa.
2. Dzieci mogą decydować o wartości książki.
3. Gdzie możemy się spotkać z instytucją cenzury?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **2.** | **3.** |
|  |  |  |

Punktacja…../3 p.

**III  LITERATURA - ANALIZA TEKSTU. Punktacja 20 p.**

**Zadanie 1.**

**Proszę zaznaczyć prawidłową odpowiedź.**

**Aleksander Fredro**

***Zemsta* (fragment)**

Akt III

Scena czwarta

*REJENT, PAPKIN*

PAPKIN

*wsuwając się trwożliwie*

Wolnoż wstąpić?

REJENT

Bardzo proszę.

PAPKIN

*Z najniższym ukłonem i nieśmiało*

Pana w domu i Rejenta

Widzieć w godnej tej osobie

Chluba wielka, niepojęta

Spada na mnie w tejże dobie,

Jak niemylnie pewnie wnoszę?

REJENT

*pokornie*

Tak jest – sługa uniżony

Wolnoż mi się w odwet spytać,

Kogom zyskał honor witać?

PAPKIN

*na stronie*

Hm! pokorna coś szlachciurka,

Z każdym słowem daje nurka1 –

Niepotrzebne miałem względy

*śmielej*

[…]

Jestem Papkin – lew Północy.

Rotmistrz sławny i kawaler2 –

*okazując gestem wstęgi orderowe*

Tak, siak, tędy i owędy

Mądry w radzie, dzielny w boju,

Dusza wojny, wróg pokoju.

Znają Szwedy, muzułmany,

Sasy, Włochy i Hiszpany

Artemizy ostrze sławne

I nim władać ramię wprawne.

Jednym słowem, krótko mówiąc,

Kula ziemska zna Papkina –

Teraz, bratku, daj mi wina.

REJENT

*po krótkim wahaniu, na stronie*

*Nemo sapiens, nisi patiens3*

*Dostaje butelkę spod stolika kilimkiem nakrytego, patrzy w nią do światła,*

*nalewa lampeczkę i podaje Papkinowi, który mówi, co następuje.*

PAPKIN

*na stronie*

O! Brat szlachcic tchórzem podszyt –

Po zleceniu od Cześnika

Może sobie udrę łyka4

*nakrywa głowę – pije*

Cieńkusz!5

*pije*

deresz6

*pije*

REJENT

*na stronie*

Nadto śmiało.

PAPKIN

Istna lura, panie bracie,

Cóż, lepszego tu nie macie?

REJENT

Wybacz, waszmość, lecz nie stało.

PAPKIN

Otóż, to jest szlachta nasza!

*ze wzgardą*

Siedzi na wsi – sieje, wieje –

Zrzędzi, nudzi, gdera, łaje.

A dać wina – to nie staje.

1Dawać nurka – ustępować przed niebezpieczeństwem. Tu: spuścić z tonu;

2Kawaler – tu: osoba odznaczona orderami;

3 *Nemo sapiens, nisi patiens* – ten tylko mądry, kto cierpliwy;

4Sobie udrę łyka – skorzystam coś przy okazji;

5Cienkusz – kiepskie, młode wino;

6Deresz – tu:napój podlejszego gatunku.

**Pytanie 1.**

**Słowa skierowane do Rejenta: „Teraz, bratku, daj mi wina” świadczą o tym, że Papkin:**

A – traktuje go z lekceważeniem,

B – jest jego dobrym znajomym,

C – chce zaspokoić pragnienie,

D – ceni dobrą jakość jego wina.

**Pytanie 2.**

**Podczas wizyty u Rejenta Papkinowi towarzyszą różne uczucia. Wybierz kolejność ich występowania:**

A – niepewność, strach, pycha, śmiałość;

B – strach niepewność, śmiałość, pycha;

C – pycha, śmiałość, strach, niepewność;

D – niepewność, śmiałość, pycha, strach.

**Pytanie 3.**

**Artemiza, o której wspomina Papkin jest jego:**

A – wiatrówką;

B – pistoletem;

C – sztyletem;

D – szpadą.

**Pytanie 4.**

**O jakich cechach Papkina świadczą wypowiedziane przez niego słowa? Każdemu cytatowi przyporządkuj jedną z podanych cech: *przebiegły, kłamliwy, zarozumiały, tchórzliwy, interesowny*.**

|  |  |
| --- | --- |
| Cecha | Wypowiedziane słowa |
|  | „Jednym słowem, krótko mówiąc.  Kula ziemska zna Papkina”. |
|  | „Niepotrzebne miałem względy”. |
|  | „Jestem Papkin – lew Północy,  Rotmistrz sławny i kawqaler”. |
|  | „ Po zleceniu od cześnika  Może sobie udrę łyka”. |

**Pytanie 5.**

**W ocenia, jaką Papkin formułuje na temat wina Rejenta, wyraźnie uwidacznia się:**

A – złośliwość;

B – rozczarowanie;

C – zachwyt;

D – politowanie.

**Pytanie 6.**

**Tekstem pobocznym w utworze jest fragment:**

A – „z najniższym ukłonem i nieśmiało”;

B – „Brat szlachcic tchórzem podszyt”;

C – „pokorna coś szlachciurka”;

D – „Wolnoż wstąpić”.

**Pytanie 7**

**Na podstawie znajomości całego utworu Fredry dokończ zdanie:**

A – zaprosić Rejenta na ślub Klary i Wacława;

B – poinformować sąsiada o zaręczynach z Podstoliną;

C – wyzwać Milczka na pojedynek w Czarnym Lesie;

D - złożyć skargę na robotników naprawiających mur.

**Zadanie 2.**

**Proszę zaznaczyć prawidłową odpowiedź.**

Punktacja…../10 p. (pyt.4 – 4p.)

**Adam Mickiewicz „Ballady”**

**Pytanie 1.**

**Którą z niżej wymienionych ballad nazwiesz utworem programowym polskiego romantyzmu?**

A – „Świteź”;

B – „Romantyczność”;

C – „Lilie”;

D – „Świtezianka”.

**Pytanie 2.**

**W którym roku zostały wydane „Ballady i romanse” Adama Mickiewicza?**

A - w 1798 roku

B - w 1822 roku

C - w 1855 roku

**Pytanie 3.**

**Jaki wiersz rozpoczyna tomik poezji „Ballady i romanse”?**

A - „Dudarz”

B - „Pierwiosnek”

C - „Powrót taty”

**Pytanie 4.**

**Która ballada zaczyna się następującą strofą:**

*„ Jakiż to chłopiec, piękny i młody?*

*Jaka to obok dziewica?*

*Brzegami sinej Świteziu wody  
 Idą przy świetle księżyca”?*

A - „Świteź”

B - „Świtezianka”

C - „To lubię”

**Pytanie 5.**

**Komu Adam Mickiewicz dedykował utwór „Świteź”?**

A - Michałowi Wereszczace – bratu Maryli Wereszczakówny i zarazem swojemu przyjacielowi

B - Antoniemu Wereszczace – ojcu Maryli Wereszczakówny

C - hrabiemu Wawrzyńcowi Puttkamerowi – mężowi Maryli Wereszczakówny

**Pytanie 6.**

Do kogo przyszła zrozpaczona „żona - zabójczyni męża” po bezpośrednim dokonaniu zbrodni w balladzie „Lilije”?

A - do pustelnika

B - do szwagra

C - do księdza

**Pytanie 7.**

**Podaj miejsce wydarzenia opisanego w balladzie „Pani Twardowska”.**

A - polana pośród lasu

B - karczma „Rzym”

C – chłopska chata

**Pytanie 8.**

**Jaką modlitwą zakończyły dzieci pacierz w wierszu „Powrót taty”?**

A - Litanią Loretańską do Najświętszej Maryi Panny

B - Pozdrowieniem Anielskim

C - Składem Apostolskim

**Pytanie 9.**

**Co znajdowało się na dnie jeziora w utworze „Świteź”?**

A - ruiny zatopionego miasta

B - cerkiew

C - drzewo z uwięzioną w nim duszą młodego strzelca

**Pytanie 10.**

**Tytułowa „romantyczność” oznacza:**

A – nieszczęśliwą miłość Jasia i Karusi;

B – tajemniczy nastrój utworu i niezwykłe zachowanie jego bohaterów;

C – wiarę w uczucie silniejsze jak śmierć.

.

Punktacja…../10 p.

**IV PISANIE**

**Punktacja 20 p.**

**Proszę wybrać jeden z zaproponowanych tematów.**

1. „*Praca daje nam więcej niż wypoczynek. Ona daje nam życie”*. Przedstaw swoje zdanie w rozprawce. W argumentacji posłuż się dwoma przykładami z literatury i jednym z życia codziennego.

2. *Czyje imię nosi twoja szkoła?* Napisz rozprawkę, w której uzasadnisz trafność wyboru takiego imienia dla szkoły. Jeśli twoja szkoła nie ma imienia, zaproponuj, czyje imię powinna nosić i uzasadnij dlaczego.

3. „*Godzi się pamiętać, że aby zło zapanowało, wystarczy, aby ludzie dobrej woli wstrzymali się od czynu”.* Napisz rozprawkę, w której ustosunkujesz się do słów Ireny Sendlerowej. W argumentacji przywołaj sylwetki ludzi, którzy nie byli obojętni na zło.

**Temat nr................**

................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................ ........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................... ............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................ ………..……………………………………………………………………………………………………… ........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................ ......................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................... ..........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................