# Комунальний заклад Львівської обласної ради

**«Львівський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти»**

**Завдання для ІІІ етапу Всеукраїнської олімпіади з польської мови і літератури**

**2023-2024 н.р.**

**9  KLASA**

**I CZĘŚĆ LEKSYKALNO – GRAMATYCZNA**

**Punktacja 30 p.**

**Zadanie 1. Uzupełnij brakujące słowa (pierwsza litera wskazuje na właściwy dobór słowa):**

1.Pięćdziesiąt kilometrów na zachód od Krakowa hitlerowcy założyli największy (o)…………….. (ś)…………………. Auschwitz – Birkenau.

2.Mieszkam od dwudziestu lat w Hiszpanii, ale z (p)………………….. jestem Polakiem.

3.Po obejrzeniu filmu zapytałem, co on (s) …………………….. na temat tego filmu?

4.Zamiast się uczyć wolałem (s) ………………… czas na rozrywkach.

5.Ten człowiek zawsze wytrąca mnie z (r) ……………………..

6. Jest zły. Wstał (l) ………………. nogą z łóżka.

7.Opowiadał śmieszne historie, że (b) …………….. zrywaliśmy ze śmiechu.

Punktacja…../7 p. ( po 1,0)

**Zadanie 2. Użyj odpowiedniej formy liczeb**

**nika zbiorowego.**

1.Anna spacerowała z (3)……………………. młodych ludzi.

2. Zauważyłem (4) ……………. dzieci, które przechodziły przez niebezpieczne skrzyżowanie.

3. W tej sali jest (2) ………….. drzwi.

4. Spotkałem znajomą z (7) ………………….. dzieci.

5. Kilka minut obserwowałem (5) …………………. młodych piskląt.

Punktacja…../5 p.

**Zadanie 3. Uzupełnij zdania odpowiednią formą czasownika w czasie przeszłym.**

1. Marysia znowu ………………….. klucza od samochodu. (zapominać/ zapomnieć)
2. Profesor często …………………… wesołe anegdoty. (opowiadać/opowiedzieć)
3. Basia po raz trzeci ………………….. swoją parasolkę. (gubić/zgubić)
4. Dzieci powoli ………………… przez ulicę. (przechodzić/przejść)
5. W sobotę …………………. Do nas ciocia. (przyjeżdżać/ przyjechać)
6. Goście …………….. po północy. ( rozchodzić się/ rozejść się)
7. Natychmiast przybiegła, gdy tylko nas ………………. (widzieć/zobaczyć)
8. Wczoraj Stanisław ……………….. , że jedzie do Japonii. (oznajmiać/oznajmić)

Punktacja…../8 p.

**Zadanie 4 Wpisz odpowiednie zaimki:**

1. Pożyczyłem ………….. dużo pieniędzy. (oni)
2. Lubisz ……… ? (ona)
3. Przyjdę do ……….. wieczorem. (oni)
4. Zapraszamy ……….. bardzo serdecznie. (ty)
5. Bez ……… nie mogę żyć. (on)

Punktacja…../5 p.

**Zadanie 5** . **Od podanych bezokoliczników utwórz czas teraźniejszy 3 osoby l. m. i dopisz imiesłowy współczesne:**

jeść - ..................................... - .................................... ,

lśnić - ................................... - ..................................... ,

bawić się - .................................... - .................................... ,

rozmawiać - .................................. - ...................................... ,

biec - ......................................... - .......................................... .

Punktacja…../5 p.

**II  ROZUMIENIE  I ANALIZA TEKSTU PISANEGO**

**Punktacja…../10 p.**

**Wolny wieczór**

Adam i Anna poszli wczoraj do kina. Adam chodzi dość często do kina, ale Anna woli chodzić jednak do teatru. Wczoraj w kinie był bardzo dobry film, na który koleżeństwo miało ochotę iść już od kilku tygodni. Film był długi. Seans zaczął się o siedemnastej, a skończył się o dwudziestej. Film był bardzo ciekawy, chociaż trochę długi i męczący.

Po filmie Adam zaprosił Annę na kolację. Zwykle ich ulubionym lokalem była restauracja węgierska. Dzisiaj jednak byli trochę zmęczeni, było późno, więc poszli do restauracji za rogiem. W lokalu tym spotkali kolegów. Okazało się, że oni też byli na tym samym filmie i na tym samym seansie. Siedzieli w restauracji dość długo, bo najpierw zjedli kolację, a potem pili kawę i dyskutowali o filmie, który obejrzeli. Nie zauważyli nawet, że nastąpiła północ. Nie było już miejskiego transportu, wrócili do domu taksówką.

**Proszę zaznaczyć w tabeli odpowiedzi na pytania (P - prawda, N- nieprawda, BI- brak informacji)**

1.Anna częściej chodzi do kina niż do teatru.

2.Anna i Adam mieli ochotę iść do kina od tygodnia.

3.Film trwał prawie cztery godziny.

4.Adam zaprosił Annę na kolację.

5. Restauracja węgierska była daleko od kina.

6.Dyskusję w kinie skończyli bardzo późno.

7.Do domu Adam i Anna jechali taksówką.

8. Wszyscy po kolacji pili herbatę.

9.Adam swoją koleżankę odwiózł do domu taksówką.

10. Kolegom Adama film się bardzo podobał.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | 2. | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**III  LITERATURA - ANALIZA TEKSTU. Punktacja…../20 p.**

**Zadanie1.**

**W tabeli obok definicji wstaw właściwe pojęcie. Wybierz z podanych przykładów w ramce.**  Punktacja…../7p.

|  |
| --- |
| Wątek, świat przedstawiony, punkt kulminacyjny, fikcja literacka, motyw, realizm, epika. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Pojęcie** | **Definicja** |
|  | Wszystkie zjawiska ukazane w dziele literackim, jego składniki to: czas akcji, miejsce akcji, bohaterowie, zdarzenia. |
|  | Rodzaj literacki, którego podstawową cechą jest narracja i obiektywny stosunek narratora do opisywanych zdarzeń. |
|  | Schemat tematyczny występujący w utworach literackich różnych epok, także najmniejszy niepodzielny element przedstawionej w utworze rzeczywistości. |
|  | Zdarzenie tworzące układ przyczyn i skutków związane z jednym bohaterem. |
|  | Artystyczne przekształcenie elementów świata rzeczywistego dokonane świadomie przez autora tekstu literackiego. |
|  | Moment, w którym napięcie jest największe; poprzedza bezpośrednio nagły zwrot i rozwiązanie akcji. |
|  | Odtwarzanie na przykład w utworze literackim istotnych zjawisk rzeczywistości w sposób zgodny z obserwacją. |

**Zadanie 2.**

**Proszę zaznaczyć prawidłową odpowiedź.**

Punktacja…../7p.

**Jan Kochanowski - twórczość**

**Zadanie 1. Fraszka Jana Kochanowskiego – „miniatura epicka” – o charakterze obyczajowym, żartobliwym?**

A/  „Do fraszek”

B/ „O żywocie ludzkim”

C/ „O doktorze Hiszpanie”

D/ „O miłości”

**Zadanie 2.Pieśń patriotyczna to:**

A/ pieśń V „O spustoszeniu Podola”

B/ pieśń XXIV „Niezwykłym i nie leda piórem opatrzony”

C/ pieśń XIX „Jest kto, co by wzgardziwszy …..”

D/ pieśń IX „Chcemy sobie być radzi……”

**Zadanie 3. Fraszka „Na sokalskie mogiły” ma charakter:**

A/ autobiograficzny

B/ refleksyjny

C/ patriotyczny

D/ satyryczny

**Zadanie 4.Jaką nazwę nosi Tren XIX:**

A/  „Śmierć”

B/ „Sen”

C/ „Niebo”

D/ „Koniec”

**Zadanie 5. Treny, w których następuje kulminacja bólu i rozpaczy poety to:**

A/ I, II, III

B/ XII, XIII, XIV

C/ IX, X, XI

D/ X, XVIII, XIX

**Zadanie 6 Słowa: „*Skujmy talerze na talary, skujmy***

***A żołnierzowi pieniądze gotujmy”* pochodzą z :**

A/ fraszki „Na sokalskie mogiły”

B/ pieśni „O spustoszeniu Podola”

C/ pieśni „Serce rośnie”

D fraszki „Na most warszawski”

**Zadanie 7. Która fraszka ma charakter refleksyjny?**

A/ „Na Konrata”

B/ „Na nabożną”

C/ „Na młodość”

D/ „O żywocie ludzkim”

**Zadanie 3 Na podstawie treści fraszki odpowiedz na pytania:** Punktacja…../6p.

**Jan Kochanowski**

***Na lipę***

*Gościu, siądź pod mym liściem, a odpoczni sobie!*

*Nie dojǳie cię tu słońce, przyrzekam ja tobie,*

*Choć się nawysszej wzbĳe, a proste promienie*

*Ściągną pod swoje drzewa rozstrzelane cienie.*

*Tu zawżdy chłodne wiatry z pola zawiewają,*

*Tu słowicy, tu szpacy wǳięcznie narzekają.*

*Z mego wonnego kwiatu pracowite pszczoły*

*Biorą miód, który potym szlachci pańskie stoły.*

*A ja swym cichym szeptem sprawić umiem snadnie,*

*Że człowiekowi łacno słodki sen przypadnie.*

*Jabłek wprawǳie nie roǳę, lecz mię pan tak kłaǳie*

*Jako szczep napłodniejszy w hesperyskim saǳie.*

**Pytanie 1.**

**Podmiotem lirycznym we fraszce jest...**

A - lipa

B - gość

C – topola

**Pytanie 2.**

**Jakim wierszem jest fraszka?**

A - sylabicznym

B - wolnym

C - sylabotonicznym

**Pytanie 3.**

**W pierwszym zdaniu występuje apostrofa. W których słowach się ujawnia?**

A - Gościu, siądź pod...

B - Odpoczni sobie.

C - pod mym liściem...

**Pytanie 4.**

**We fraszce drzewo przyjmuje cechy człowieka. Jak nazywa się taki środek poetycki?**

A - Apostrofa

B - Metafora

C - Personifikacja

D - Porównanie

**Pytanie 5.**

**Lipa oferuje różne korzyści z zatrzymania się koło niej. Jakie?** (2)

A - cień i miejsce na drzemkę

B - odpoczynek przy śpiewie ptaków

C - bogactwo z rozwiązania jej zagadki

D - smaczne jabłka z jej gałęzi

**Pytanie 6.**

**Kto jest adresatem w wierszu?**

A – gość

B – autor

C - gospodarz

**IV PISANIE**

**Punktacja ...../20p.**

**Proszę wybrać jeden z zaproponowanych tematów.**

1. *Która dziedzina sztuki podoba ci się najbardziej i dlaczego* (rozprawka).

2. Napisz rozprawkę na temat: *Jakim kto jest wewnątrz, tak osądza to, co widzi na zewnątrz.*Posłuż się trzema argumentami, w tym przynajmniej dwoma z literatury.

3. *Chleb otwiera każde usta*. Rozwiń myśl – rozprawka.

**Temat nr................**

…........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................... ................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................. ........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................... …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… ................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................