КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ЛЬВІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ
«ЛЬВІВСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ»

Кафедра педагогіки

Програма підвищення кваліфікації педагогічних працівників

«СТВОРЮЄМО ОСВІТНЄ ВІДЕО»

Програма підвищення кваліфікації розглянута і рекомендована
до затвердження на засіданні кафедри педагогіки

(*протокол № 5 від 29.05.2026 р.*)

Завідувачка кафедри Дарія БІДА

Програма підвищення кваліфікації затверджена науково-методичною радою

(*протокол № 4 від 04.06.2026 р.*)

Голова науково-методичної ради Павло ХОБЗЕЙ

Розробники: Комунальний заклад «Львівський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти» (Палюшок Л. В., старша викладачка кафедри педагогіки, Манько Н. М., старша викладачка кафедри педагогіки).

Напрям підвищення кваліфікації: опанування новітніми освітніми методиками, цифровими інструментами, інноваційними та дистанційними технологіями.

Термін дії програми: з 01.01.2027 до 31.12.2031 року.

Рецензент: Білецький В. М., доцент кафедри прикладної математики ЛНУ ім. І. Франка, кандидат фізико-математичних наук.

1. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Актуальність програми: Стрімкий розвиток інформаційних технологій та оновлення школи вимагає підготовки педагогічного працівника до використання цифрових інструментів для підготовки та проведення навчальної та позакласної роботи. Першочергово, педагогічний працівник повинен вміти створювати цифровий контент, такий як презентації, відео, інтерактивні вправи, засоби оцінювання навчальних досягнень учнів, формувального оцінювання та зворотнього зв'язку. Все це є частиною інформаційно-цифрової компетентності педагогічного працівника.

Програма передбачає освоєння цифрових інструментів для створення освітнього відео.

Також програма сприяє розвитку мовно-комунікативної компетентності, що дозволяє педагогічному працівнику ефективно озвучувати створені відео-уроки, чи відео-лекції.

Програма відповідає ключовим векторам державної освітньої політики та Концепції «Нової української школи». Вона передбачає розвиток інформаційно-цифрової, мовно-комунікативної, предметної компетентностей вчителя, уміння вчитися та співпрацювати, що є необхідною умовою для їх подальшого формування в учнів.

Цільова група: педагогічні працівники дошкільної, загальної середньої освіти та позашкільних навчальних закладів.

Обсяг (тривалість) курсів: 15 годин (0,5 ЄКТС)

Особливості реалізації програми: курс передбачає виконання двох самостійних робіт.

Форми підвищення кваліфікації: інституційна (дистанційна).

Мета підвищення кваліфікації: науково-методичний супровід професійного розвитку педагогічних працівників у їх підготовці до організації ефективного дистанційного та змішаного навчання з використанням інструментів для створення освітнього відео.

Завдання підвищення кваліфікації:

- ознайомити з цифровими інструментами створення освітнього відео (офлайн та онлайн-засобами);
- розвинути інформаційно-цифрову компетентність через практичне оволодіння засобами мультизадачних онлайнових сервісів Canva, Genially, Prezi та з допомогою програм FastStone, Wave.video;
- розвинути вміння щодо створення з допомогою цих засобів дидактичних, інструктивних, презентаційних освітніх відеоматеріалів.

Перелік компетентностей, які будуть вдосконалюватися: (відповідно до Професійного стандарту «Вчитель закладу загальної середньої освіти», затвердженого наказом МОН від 29.08.2024 р. № 1225):

- інформаційно-цифрова компетентність – впевнене використання технологій для підготовки до уроків (створення інтерактивного контенту, онлайн-тестування), ведення електронної документації (А3);

- мовно-комунікативна: досконале володіння державною мовою, здатність чітко, грамотно та переконливо висловлювати думки, вести конструктивний діалог (А1);
- предметно-методична: здатність добирати та використовувати сучасні й ефективні метоики і технології навчання (А2)

Очікувані результати навчання

- знає призначення різних офлайн- та онлайн сервісів і застосовує їх відповідно до своїх потреб;
- створює дидактичні, інструктивні, презентаційні освітні відеоматеріали засобами мультизадачних онлайнових сервісів Canva, Genially, Prezi та з допомогою програм FastStone, Wave.video.

Контроль та оцінювання за знаннями слухачів проводиться послідовно й систематично: на практичних заняттях, під час індивідуального та фронтального опитування, виконання самостійної творчої роботи; на лекціях здійснюється експрес-контроль, що передбачає постановку конкретних запитань до теми. **Оцінювання вербальне.**

Курс **зараховується** за умови **відвідування не менше 50%** авдиторних занять та успішного **виконання** самостійної творчої роботи. Оцінювання самостійних робіт здійснюється за принципом «зараховано / не зараховано». Максимально за самостійну роботу можна отримати – 100 балів. Оцінка «зараховано» виставляється за умови набрання слухачем від 67 до 100 балів за сумою критеріїв рубрикатора.

Документ про підвищення кваліфікації: сертифікат видається відповідно до кількості прослуханих годин, за умови не менше 50% від загальної кількості.

Вартість (у разі встановлення): безоплатний характер надання освітньої послуги для слухачів курсів підвищення кваліфікації за регіональним замовленням місцевих органів управління освітою; вартість згідно з кошторисом відповідно до порядку надання платних послуг для всіх інших категорій.

ІІ. НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Зміст програми складається з 2-х модулів та 4-х тем.

Під час навчання за Програмою слухачі виконують дві самостійні роботи зі створення відеопрезентації та відео. Оцінювання самостійних робіт здійснюється за принципом «зараховано / не зараховано».

Кількість годин, що відводиться на засвоєння змісту Програми, складає: 15 год, з них: 2 год – лекційні заняття, 10 год – практична робота, 3 год – самостійна робота.

Назви тем	**Загальна к-сть**	**Лекція**	**Практичне заняття**	**Самостійна робота**
Модуль 1. Онлайн- ресурси для створення відеоконтенту	**6**	**1**	**4**	**1**
Тема 1.1. «Використання мультизадачних онлайнових сервісів при організації навчально-виховного процесу у закладах освіти»		1		
Тема 1.2. «Створення дидактичного та презентаційного відеоконтенту засобами онлайнових сервісів»			4	1
Модуль 2. Додатки для запису відео	**9**	**1**	**6**	**2**
Тема 2.1. Програми для запису відео з екрану пристроїв		1		
Тема 2.2. Створення відеоконтенту з використанням запису з екрана комп'ютера та смартфона			6	2
Разом	**15**	**2**	**10**	**3**

ІІІ. ЗМІСТ ПРОГРАМИ

Модуль 1. Онлайн-ресурси для створення відеоконтенту

(лекція, 1 година; практична, 4 години; самостійна – 1 година)

Тема 1.1. Використання мультизадачних онлайнових сервісів при організації навчально-виховного процесу у закладах освіти

Навіщо створювати освітній відеоконтент?
Де розміщувати чи зберігати відеоконтент?
Мультизадачний онлайн-сервіс Genially
Мультизадачний онлайн-сервіс Canva
Мультизадачний онлайн-сервіс Prezi

Тема 1.2. Створення дидактичного та презентаційного відеоконтенту засобами онлайн-сервісів

Зберігання відеофрагметів на Google-диску.
Онлайновий сервіс YouTube. Його призначення. Створення каналу на YouTube
Створення дидактичних матеріалів засобами мультизадачного онлайн-сервісу Genially,
Створення відеопрезентації засобами мультизадачного онлайн-сервісу Canva
Створення відеопрезентації засобами мультизадачного онлайн-сервісу Prezi.

Самостійна робота «Створення відеопрезентації засобами мультизадачного онлайн-сервісу Canva» - 1 година

Модуль 2. Додатки для запису відео з екрану пристроїв

(лекція, 1 година; практична, 6 години; самостійна – 2 година)

Тема 2.1. Програми для запису відео з екрану пристроїв

Аналіз та порівняння безкоштовних та ліцензійних програм-граберів для запису відео з екрану комп'ютера.
Огляд програм для запису екрану зі смартфонів.

Тема 2.2. Створення відеоконтенту з використанням запису з екрана комп'ютера та смартфона

Створення навчального контенту з допомогою програми FastStone.
OBS Studio - одна з кращих для запису і трансляції екрану на платформах Windows 10 – Windows 11.

Самостійна робота «Створення відеоролика засобами Wave.video» - 2 години

4. СИСТЕМА ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ

Рубрикатор оцінювання відеопрезентації в Canva

1. Зміст та структура (Наповнення)

Критерії оцінювання	Так (3 б)	Частково (1,5 б)	Ні (0 б)
Логіка та послідовність: Презентація має чіткий вступ, основну частину та висновки.	☐	☐	☐
Інформативність: Текст на слайдах лаконічний (немає "простирадл" тексту), суть зрозуміла.	☐	☐	☐
Грамотність: Відсутні орфографічні, пунктуаційні та фактологічні помилки.	☐	☐	☐

2. Візуальний дизайн (Робота в Canva)

Критерії оцінювання	Так (4 б)	Частково (2 б)	Ні (0 б)
Єдиний стиль: Використано гармонійну колірну палітру та не більше 2-3 шрифтів (дотримано брендингу/теми).	☐	☐	☐
Читабельність: Текст контрастний щодо фону, розмір шрифту комфортний для сприйняття.	☐	☐	☐
Якість елементів: Графіка, іконки та фотографії високої якості, не розмиті та пасують до теми.	☐	☐	☐
Композиція: Слайди не перевантажені елементами, збережено «повітря» (вільний простір).	☐	☐	☐

3. Мультимедіа та динаміка (Ефекти відео)

Критерії оцінювання	Так (3 б)	Частково (1,5 б)	Ні (0 б)
Анімація елементів: Анімація тексту та об'єктів доречна, не відволікає від суті.	☐	☐	☐

Переходи між слайдами: Переходи плавні, однакові або гармонійно поєднуються між собою.	☐	☐	☐
Звуковий супровід: Фонова музика або озвучка (якщо є) якісна, не заглушає текст, відповідає темпу відео.	☐	☐	☐
Таймінг: Часу показу кожного слайда достатньо, щоб встигнути прочитати текст.	☐	☐	☐

4. Технічне виконання та презентація

Критерії оцінювання	**Так (3 б)**	**Частково (1,5 б)**	**Ні (0 б)**
Завершеність: Відео не обривається раптово, є фінальний слайд (контакти, подяка за увагу тощо).	☐	☐	☐

Рубрикатор оцінювання освітнього відео (Скрінкаст + Авторське озвучення)

1. Зміст, дидактика та структура

Критерії оцінювання	**Так (5 б)**	**Частково (2,5 б)**	**Ні (0 б)**
Освітня мета та чіткість: Відео має зрозумілу мету, чітку структуру (вступ/завдання, пояснення, підсумки).	☐	☐	☐
Доступність викладу: Матеріал пояснюється просто, послідовно, без зайвої «води» та відповідно до рівня авдиторії.	☐	☐	☐
Науковість і точність: Інформація, терміни, факти та інструкції на екрані є правильними й актуальними.	☐	☐	☐

2. Якість аудіосупроводу

Критерії оцінювання	**Так (5 б)**	**Частково (2,5 б)**	**Ні (0 б)**
Чіткість та дикція: Голос автора звучить виразно, темп мовлення помірний (не зашвидкий і не занадто повільний).	☐	☐	☐

Чистота звуку: Відсутні шуми на задньому плані, ехо, клацання мишки/клавіатури чи важке дихання в мікрофон.	☐	☐	☐
Емоційність та інтонація: Мовлення живе, інтонаційно забарвлене (не монотонне), що допомагає утримувати увагу.	☐	☐	☐

3. Візуальна якість та запис екрана (Відеоряд)

Критерії оцінювання	Так (5 б)	Частково (2,5 б)	Ні (0 б)
Якість картинки: Запис екрана чіткий (Full HD / HD), текст та дрібні деталі інтерфейсу програм легко читаються.	☐	☐	☐
Візуальний фокус (Акценти): Автор використовує підсвічування курсора, наближення (зум) або стрілочки, щоб показати, куди дивитися.	☐	☐	☐
Екранна гігієна: На відео немає зайвих елементів (особистих сповіщень, закладок браузера, хаосу на робочому столі).	☐	☐	☐
Синхронність: Рухи курсора та зміна зображення на екрані повністю збігаються з тим, що говорить автор у цей момент.	☐	☐	☐

4. Монтаж та загальне сприйняття

Критерії оцінювання	Так (5 б)	Частково (2,5 б)	Ні (0 б)
Динаміка та монтаж: Вирізані невдалі дублі, довгі паузи, підвисання програм чи обмовки (відео «не затягнуте»).	☐	☐	☐
Хронометраж: Тривалість відео оптимальна для сприйняття (зазвичай для освітніх відео це 3–10 хвилин, залежно від теми).	☐	☐	☐

Нормативно-правові документи

1. Державний стандарт базової середньої освіти: постанова Кабінету міністрів України від 30 вересня 2020 р. №898. URL: https://osvita.ua/legislation/Ser_osv/76886/
2. Про деякі питання державних стандартів повної загальної середньої освіти: постанова Кабінету міністрів України від 30 вересня 2025 р. №898. URL: https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/898-2020-%D0%BF#Text
3. Про затвердження концептуальних засад освітніх галузей та дорожньої карти реалізації концептуальних засад освітні галузей на 2025-2030 роки: наказ Міністерства освіти і науки України №1163 від 20 серпня 2025 року URL: https://mon.gov.ua/static-objects/mon/uploads/public/68a/5ca/156/68a5ca1564e55890491351.pdf
4. Про затвердження рекомендацій щодо оцінювання результатів навчання: наказ Міністерства освіти і науки України №1093 від 2 серпня 2024 року URL: https://mon.gov.ua/npa/pro-zatverdzhennia-rekomendatsii-shchodo-otsiniuvannia-rezultativ-navchannia
5. Про затвердження професійного стандарту «Вчитель закладу загальної середньої освіти»: наказ Міністерства освіти і науки України №1225 від 29 серпня 2024 року URL: https://mon.gov.ua/npa/pro-zatverdzhennia-profesiinoho-standartu-vchytel-zakladu-zahalnoi-serednoi-osvity

Основна література

1. Сервіс Genially для створення інтерактивного контенту: все геніальне – просто, https://naurok.com.ua/post/servis-genially-dlya-stvorennya-interaktivnogo-kontentu-vse-genialne-prosto
2. Canva for Education.pdf - Slideshare, https://www.slideshare.net/slideshow/canva-for-educationpdf/260260677
3. Canva для вчителів | Безкоштовні інструменти й шаблони для роботи в класі, https://www.canva.com/uk_ua/osvita/vykladachi/
4. Інструменти для створення навчальних відео: огляд для педагогів - Новини, https://znayshov.com/News/Details/instrumenty_dlia_stvorennia_navchalnykh_video_ohliad_dlia_pedahohiv
5. Як зробити відеоурок за 3 простих кроки (+ поради та приклади) - Wave.video, https://wave.video/ua/blog/make-video-tutorial/
6. Як зробити анімаційне відео - єдиний посібник, який вам знадобиться - Wave.video, https://wave.video/ua/blog/how-to-make-an-animated-video-the-only-guide-youll-need/
7. Онлайн відеомастер - створіть відео безкоштовно | Wave.video, https://wave.video/ua/online-video-maker